للنشر الفوري



Kross Studio وHasbro تُطلقان شراكة جديدة وتكشفان عن طقم "Transformers: Rise of the Beasts" المعدّ لهواة جمع القطع المميّزة

يضمّ الطقم الحصريّ، المطروح بإصدار محدود من ١٠ قطع، ساعةً بآلية توربيون مركزية عائمة من ابتكار Kross Studio ومنحوتة عمليّة من وحي سلسلة Transformers

لاس فيغاس، نيفادا – ١٣ يونيو ٢٠٢٣ – مرّة جديدة، أحدثت شركة صناعة الساعات Kross Studio ضجّة رافقت إعلانها عن شراكة جديدة تجمعها بشركة الألعاب Hasbro. كشف الرئيس التنفيذي لـKross Studio، ماركو تيديسكي، عن الخبر يوم ١٣ يونيو في إطار فعاليّات معرض Las Vegas Licensing Expo الذي كُشف فيه عن الثمرة الأولى لهذه الشراكة: طقم معدّ لهواة جمع القطع المميّزة، بإصدار محدود من ١٠ قطع، مُستوحى من سلسلة Transformers الشهيرة عالميًا وأحدث أفلامها Transformers: Rise of the Beasts.

في معرض التعليق على ذلك، قال المدير العام والنائب الأول لرئيس Action Brands في Hasbro، توم وارنر: "قدّمت سلسلة Transformers ترفيهًا مليئًا بالحركة في صالات السينما طوال أكثر من ١٥ عامًا، وكلّ مغامرة جديدة تستحقّ لحظة خاصّة"، مضيفًا: "احتفاءً بفيلم Transformers: Rise of the Beasts الجديد، سعينا إلى ابتكار شيء مميّز بالفعل. لذا، تعاوننا مع Kross Studio لتقديم مجموعة رائعة مصمّمة خصيصًا من الساعات المصنوعة يدويًا التي ستُبهر حتمًا عشّاق السلسة وهواة جمع القطع المميّزة على حدّ سواء."

من خلال طرح طقم Transformers: Rise of the Beasts Collector Set – في إطار تعاون رسمي مع Hasbro – ترسّخ Kross ريادتها في هذا المجال وبصفتها الشركة المصنّعة الوحيدة التي تبتكر أطقمًا فاخرة مخصّصة لهواة الجمع، تتضمّن ساعات راقية ومنحوتات عملية مُستوحاة من رموز الثقافة الشعبيّة. ويأتي الكشف عن الشراكة مع Hasbro بعد عمليّات التعاون الأخيرة والمستمرّة للشركة السويسريّة مع Lucasfilm و Warner Bros. Discovery.

معلقًا على التعاون الجديد للعلامة مع شركة Hasbro، صرّح الرئيس التنفيذي والمدير الإبداعي لـKross Studio، ماركو تيديسكي، قائلًا: "نعتزّ بمواصلة مسيرتنا الحافلة بإقامة تحالفات مع أكبر الشركات الرائدة في مجال الترفيه، والاستمرار في تقديم قطع نادرة ولافتة تستهوي هواة الجمع وتجمع بين عالمَي صناعة الساعات والثقافة الشعبيّة على نحو غير مسبوق".

"جاهزيّة تامّة"

إنّها المرة الأولى التي تبتكر فيها شركة صانعة للساعات قطعة مستلهمة من عالم Transformers. منذ انطلاقتها في الثمانينات، حظيت السلسلة بشعبيّة واسعة، ولاقت حماسة ثابتة من جانب جمهورها المتطلّب والمتفاني الذي أسرته المعركة بين الـAutobots والـDecepticons في الأفلام، البرامج التلفزيونية، الكتب المصورة، الألعاب المبتكرة والوسائط الرقمية. فكان من الطبيعي إذًا أن يستحدث فريق Kross ساعة فريدة بمناسبة إطلاق فيلم Transformers: Rise of the Beasts الجديد.

"روعة تتعدّى الشكل الخارجي".

إشادة بهذا العالم وإرثه الممتدّ على حوالى ٤٠ عامًا ، استمدّت Kross Studio الإلهام من العناصر الأساسيّة للسلسلة، كما تظهر في الفيلم الذي أخرجه ستيفن كايبل، ومن بينها لون أخضر Mechatron، لغة Cybertronix، شعار فرقة Maximal، والنقوش المميّزة كما تظهر في فيلم Transformers: Rise of the Beasts.

ساعة مطوّرة في مصنع Kross Studio

زوّدت ساعة توربيّون Transformers: Rise of the Beasts من Kross Studio بآلية حركة KS 7'005 من صنع الدار، وهي عبارة عن توربيّون مركزيّ عائم يتّسم بروعة شكله وسماته التقنية المدهشة، في آن معًا، وقد جرى تطويره وتسجيله ببراءة اختراع من قبل Kross Studio. وتوفّر آلية التعليق الخاصة بالتوربيّون المركزي العائم، تحت قبّة كريستال الصفير مباشرة، إطلالة مبهرة على طريقة العمل الداخلية للساعة تحته. وبما أنّ التوربيّون وعجلته الثانية الثابتة يطفوان في الهواء فوق الحركة والعقارب، يتيح هذا التصميم إمكانية مشاهدة الميكانيكا الساحرة للتوربيّون من منظور غير مسبوق. بفضل هذا التصميم المبتكر، يُمكن الاستمتاع بمشاهدة هذه التحفة في عالم صناعة الساعات من مختلف الزوايا.

قراءة الوقت

تُعرض الساعات والدقائق بتنسيق فريد موزّع على الأطراف، تحقّق بفضل نظام مسنّنات كوكبي يدور بزاوية ٣٦٠ درجة حول التوربيّون. وبفضل نسبة تعشيق من ١٢ عاملًا، يسمح النظام الكوكبي بتقدّم الساعات.

وبالإضافة إلى هذا الابتكار، ثُبّت نظام عرض الساعات والدقائق على محملَيّ كريّات عاليَي الدقة عريضَين، مصمّمين لتعزيز كفاءة الآلية إلى أقصى حدّ.

الزخارف

استلزم كلّ من عناصر القرص عملًا دقيقًا يعكس الاهتمام الفائق بالتفاصيل الذي أولي لتنفيذه. استُخدمت مادة SuperLuminovaⓇ المضيئة الخضراء بعناية على عقرب الساعات الذي يحمل رمز Maximal، وعلى مؤشر عرض الدقائق على الحافة الداخلية للقرص، كما وعلى وسط مؤشرات الساعات. وقد زُيّن القرص المصنوع من التيتانيوم من الدرجة الخامسة، المثبّت على عجلة الساعات الثابتة، بعناية بواحد من العناصر البصريّة الأساسيّة في الفيلم، جداريّات الإنكا التي تصوّر وجود الـMaximals على الأرض.

ونُقشت العلبة الدائرية بقطر ٤٥ مم من التيتانيوم من الدرجة الخامسة المصقول، التي تضمّ آليّة الحركة الفريدة هذه، ومُلئت بالورنيش الأسود، ما يُعزّز الانغماس في السمات المرئية لعالم الفيلم. كما نُقشت كلمتا Time Set بلغة Cybertronix ومُلئت بالورنيش بلون أخضر Mechatron على زرّ ضبط الوقت.

أمّا على ظهر علبة الساعة فيتركّز الاهتمام على رمز Autobots على مفتاح التعبئة وضبط الوقت الذي يتّخذ شكل حرف D، محاطًا برسومات الإنكا للـMaximals.

الفعالية، الشكل والوظائق

بالنسبة إلى Kross Studio، يستدعي كلّ تصميم توازنًا دقيقًا بين اعتبارات الراحة والاعتبارات الجماليّة. وتوفّر هذه العلبة تجربة مريحة بفضل نظام التعبئة وضبط الوقت الذكي على شكل حرف D، المثبّت على ظهر العلبة، وزرّ ضبط الوقت Time Set المثبّت بين موضعَي الساعة ٣ و٤. كما يحمل ظهر العلبة زرّين إضافيّين لتسهيل التبديل السريع للحزام.

"تحلّق لتنتصر!"

تمثّل المنحوتة العمليّة في طقم Transformers: Rise of the Beasts Collector Set نسخة من أحد العناصر الغامضة الرئيسية في الفيلم، وصُنعت للإشادة بـAirazor من الـMaximals. يُذكر بأنّ ظهور هؤلاء في عالم Transformers يعود إلى عام ١٩٩٦، وقد أصبحوا من الشخصيّات الأساسيّة والشهيرة في السلسلة. Airazor هي الحامية المتيقّظة لفريقها وحلفائها، وهي جاهزة دومًا لرصد المخاطر قبل ظهورها. شكلها البديل هو صقر الشاهين، وهي تتمتّع بطول جناح مبهر وتتميّز برصانة وقوّة فائقتين.

في الفيلم، تُقدّم تحفة Airazor على أنّها قطعة فنيّة في مُتحف، احتفظت على مدى آلاف السنوات بسرّ قيّم دفين. في هذا الطقم المخصّص لهواة جمع القطع المميّزة منKross Studio بالتعاون مع Hasbro، تخفي تحفة Airazor قطعة لا تقلّ قيمة: ساعة Transformers: Rise of the Beasts بالتوربيّون المركزي من Kross Studio. عمِلَ فريقا Hasbro وKross Studio على تطوير آلية ذكية للكشف عن الساعة في داخلها بطريقة مميّزة. لفتح منحوتة Airazor، لا بدّ من الضغط على رأسها، ما يؤدّي إلى بسط جناحيها وتفعيل نظام رافعة، تمهيدًا لظهور الساعة، وسط هالة ضوئية خضراء تحت مصباح LED بلون Mechatron الأخضر. ولإغلاق المنحوتة، ما عليكم سوى معاودة الضغط على رأسها. وقد صنع حرفيّو Kross Studio البارعون المنحوتة المفصّلة والواقعيّة من مادة البوليريزن.

"Unite or Fall"

إنّها المرّة الأولى التي تفتح فيها Hasbro أبواب قسم تطوير المنتجات فيها أمام شريك معتمد في إطار تعاون حصري لابتكار قطعة فريدة من نوعها معدّة لهواة الجمع، ومخصّصة لأطقم Transformers: Rise of the Beasts Collector Sets العشرة. ولا يُمكن إغفال الرابطة العاطفية المتجسّدة في هذه القطعة الفنية العملية وتأثيرها الملحوظ.

ستتوفّر أطقم Transformers: Rise of the Beasts Collector Sets (٩٨٠٠٠ فرنك سويسري) على موقع kross-studio.com ، أو عبر الشركاء الرسميّين وتجار التجزئة المعتمدين.

لمحة عن Kross Studio

Kross Studio استوديو تصميم سويسري وشركة مصنّعة للساعات مستقلّة تأسّست على يد ماركو تيديسكي في عام ٢٠٢٠. في غضون بضعة أشهر من انطلاق العمل فيها، حقّقت Kross Studio إنجازًا مهمًا من خلال تحوّلها إلى علامة الساعات الفاخرة الأولى التي تدخل في شراكة مع Star Wars. وقد تكلّلت جهودهما المشتركة في ابتكار طقم استثنائي مخصّص لهواة جمع القطع المميّزة، يتضمّن ساعة متطوّرة، قطعة فنيّة عمليّة، وأكسسوارًا استُخدم فعليًا في تصوير أحد أفلام السلسلة. ومنذ ذلك الحين، تمّ الكشف عن أطقم رائعة مخصّصة لهواة الجمع، واحدًا تلو الآخر، كما طوّرت ستّ آليّات حركة فريدة لكلّ من الساعات المبتكرة. وقد استمدّت Kross Studio الإلهام لتصميم أطقمها من عوالم شهيرة في ثقافة الـpop، بالتعاون مع جهات فاعلة رئيسية في مجال الترفيه على مستوى العالم، من مثل Warner Bros. Discovery، HBO، DC Comics أو Lucasfilm. في الأشهر الأولى من عام ٢٠٢٣، أطلقت Kross Studio آليّة التوربيّون المركزيّة العائمة، لتحقّق بذلك سابقة عالميّة سُجلت ببراءة اختراع. وقد زوّدت تشكيلة الساعات الحصريّة الأولى لـKross Studio بهذه المعايرة، بحيث تتناغم بكلّ أناقة مع تشكيلتها المبتكرة في إطار علاقات التعاون. نظرًا لخبرتها في تصميم وتصنيع الساعات الفاخرة، فإنّ Kross Studio قادرة على تقديم منتجات حصريّة ومبتكرة في آن معًا. كما أنّ العلامة ملتزمة بتحدّي الأعراف، رغم احترامها العميق للخبرات المتوارثة، بحيث تقدّم لكلّ من هواة جمع القطع المميّزة طريقة فريدة للانغماس في شغفه. تُباع منتجات Kross Studio لدى شركة أحمد صديقي وأولاده (الإمارات العربية المتحدة)، مجموعة الماجد (قطر)، Berger and Emwa (المكسيك)، Chronopassion (فرنسا)، Europe Watch (هونغ كونغ وماكاو)، Pisa (إيطاليا)، Sonraj (باكستان)، Swiss Prestige (تايوان)، Watches of Switzerland (المملكة المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية)، وعلى kross-studio.com موقع الإلكتروني

لمحة عن HASBRO

Hasbro شركة للألعاب تتمثّل مهمّتها في الترفيه والربط بين أجيال من المعجبين من خلال سحر السرد القصصي وبهجة اللعب. تقدّم Hasbro تجارب جذّابة مرتبطة بالعلامات التجارية إلى الجماهير حول العالم من خلال الألعاب، السلع الاستهلاكية، ألعاب الحاسوب والترفيه، وتشمل محفظتها من العلامات الشهيرة MAGIC: THE GATHERING، DUNGEONS & DRAGONS، Hasbro Gaming، NERF، TRANSFORMERS، PLAY-DOH وPEPPA PIG، بالإضافة إلى علامات شريكة رئيسية.

يتمثل هدف شركة Hasbro في خلق أجواء من البهجة والانتماء إلى مجموعة لجميع الأشخاص حول العالم. لعبة تلو اللعبة، وقصة تلو الأخرى. على مدى أكثر من عقد من الزمن، حصدت Hasbro تقديرًا مستمرًا على مواطنتها، وشمل ذلك تصنيفها من بين أفضل ١٠٠ مواطن مؤسسي (100 Best Corporate Citizens) من قبل 3BL Media، ومن بين أكثر الشركات أخلاقيّة في العالم (World’s Most Ethical Companies) من قبل شركة Ethisphere Institute، وكواحدة من الشركات الخمسين الأكثر مراعاة للمجتمع (50 Most Community-Minded Companies) في الولايات المتّحدة، من قبل مبادرة Civic 50. لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة موقع https://corporate.hasbro.com.